

TEMPS LIBRE

9^e Mardi 7 mai à 20 heures, 132 artistes -musiciens et chanteurs- reprendront la 9^e symphonie de Beethoven à l'Espace des arts de Chalon-sur-Saône, sous la baguette du chef Rizzi Brignoli.

HUMOUR. Henri Giraud présente son spectacle hommage à Coluche ce soir à Torcy.

C'est l'histoire d'un mec...

■ **Henri Giraud.** À 56 ans, le comédien a déjà 26 ans de spectacles hommage à Coluche derrière lui. Sa recette ? L'esprit Coluche.

■ **Spectacle.** Pendant plus d'une heure Henri Giraud revient avec les sketches connus de Coluche auxquels il ajoute ses propres textes.

INTERVIEW

PAR CARINE JONDEAU

Depuis 26 ans, Henri Giraud rend hommage à Coluche à travers un spectacle hommage où il reprend ses sketches en y ajoutant sa touche personnelle mais en conservant « l'esprit » Coluche.

Votre spectacle est construit en totalité en hommage à Coluche. Pourquoi lui ?

J'ai fait mes premiers pas à Roanne dans la Loire en tant que comédien amateur et j'avais déjà des rôles comi-



Tout commence par l'arrivée de Coluche qui revient sur terre le temps d'une permission...

piers dans la fourmière qu'il pourrait donner en ce moment et là on sent vraiment qu'il manque. Du respect aussi. Dans mon spectacle je réfléchis toujours si ce que je fais est en accord avec le personnage. Je ne voudrais pas que l'on me reproche de le dénaturer.

ques. Au fil des années, le public me faisait remarquer ma ressemblance avec Coluche. Ce n'était pas calculé mais j'étais fan alors j'imagine qu'il y avait un certain mimétisme accentué inconsciemment. J'étais flatté et quand, en 1986, Coluche est mort, j'ai trouvé que ça s'arrêtait trop vite et je me suis dit, pourquoi pas creuser cette ressemblance et en faire un spectacle hommage.

Vous pensiez que ce spectacle aurait un tel retentissement ?

À l'époque je faisais plein d'autres imitations de chanteurs de l'époque et j'étais amateurs, je faisais ça en marge de mon travail de technicien de laboratoire de biochimie dans un hôpital. Pour moi c'était ponctuel mais les circonstances ont fait que ça a duré et que 26 ans après, ça dure toujours. Au fil du temps, les spectacles me prenaient de plus en plus de temps alors j'ai quitté mon travail. Aujourd'hui le spectacle hommage à Coluche représente 95 % de mon activité.



L'espace d'une heure, Henri Giraud permet à Coluche de revenir parmi le public en reprenant ses plus fameux textes tout en exécutant une imitation très fidèle. Photo DR

Durant tout votre spectacle, vous rentrez dans la peau de Coluche. L'avez-vous déjà rencontré ?

Non. Je l'ai vu sur scène mais je n'ai jamais eu l'occasion de le rencontrer les yeux dans les yeux.

Comment vous définissez-vous, un sosie de Coluche ou un comédien qui lui rend hommage ?

Je me définis comme un comédien qui interprète le personnage de Coluche. Pour ressembler à Coluche, il me

faut 10 minutes. Je change de lunettes, me recoiffe et mets un peu de rouge sur le nez et ça suffit donc on dit facilement que je suis son sosie. Je ne lui ressemble pas parfaitement mais il y a un air et ça va au-delà de la ressemblance physique. L'imitation est également vocale, gestuelle et textuelle puisque j'écris des textes à la manière de Coluche. Je pense que je lui ressemble aussi dans ma façon d'improviser sur scène. Mais ça reste une imitation de Coluche, je reproduis le personna-

ge que les gens connaissent.

Diriez-vous qu'Henri Giraud et Coluche ont quand même quelques similitudes de caractère ?

Dans l'humour, sans doute. Son humour m'a toujours correspondu, j'ai adhéré tout de suite car c'est ce qui me faisait rire. Pour le reste, nous n'avons pas du tout le même parcours de vie donc on ne peut pas se ressembler. Au contraire de lui qui a eu une vie compliquée avec un vécu dans la rue, mon parcours a été très classique. Je suis un enfant de province qui a eu ses parents à ses côtés longtemps, j'ai suivi un parcours scolaire classique avant d'être fonctionnaire.

Comment définiriez-vous votre rapport avec Coluche ?

Tout d'abord le regret, car comme tous ceux qui l'ont aimé, on n'ose même pas imaginer le nombre de coup de

Vous n'avez pas peur que le personnage de Coluche qui vous colle à la peau n'entraîne votre carrière ?

Ça fait 26 ans que je me dis ça ! Je n'ai pas de plan de carrière et puis si ça s'arrête je sais que je sais faire autre chose. Je ne vis pas Coluche, ni ne dors Coluche, ni ne mange Coluche alors en dehors des spectacles ma tête est libre pour faire d'autres choses. J'écris pour d'autres artistes, des troupes, des spectacles et je continue de faire de la musique.

Comment est construit votre spectacle hommage ?

Tout commence par l'arrivée de Coluche qui revient sur terre le temps d'une permission. Il constate qu'il n'y a pas grand-chose de nouveau depuis son départ. À partir de là je décline différents thèmes à travers ses sketches que je reprends en intégralité avant d'y ajouter mes textes, coécrits avec Fabrice Piastrino, qui parlent d'aujourd'hui. Puis minuit sonne et Coluche est rappelé à son nuage où il doit se rendre avant le 12^e coup.

« J'me Marre !!! »

« Dans la vie, y'a pas de grands, y'a pas de petits. La bonne longueur pour les jambes, c'est quand les pieds touchent par terre. » Extrait du sketch *L'étudiant* de Coluche en 1980 et qui a, entre autre, inspiré le spectacle hommage à Coluche d'Henri Giraud intitulé *J'me marre !!!*. Le spectacle a lieu ce samedi 27 avril à 20 h 30 au centre culturel de Torcy. (C2 17/24 Avenue du 8 mai 1945).

📞 Pratique. Tarifs 2/7/4 €. Réservation par mail : reservation@lec2.fr